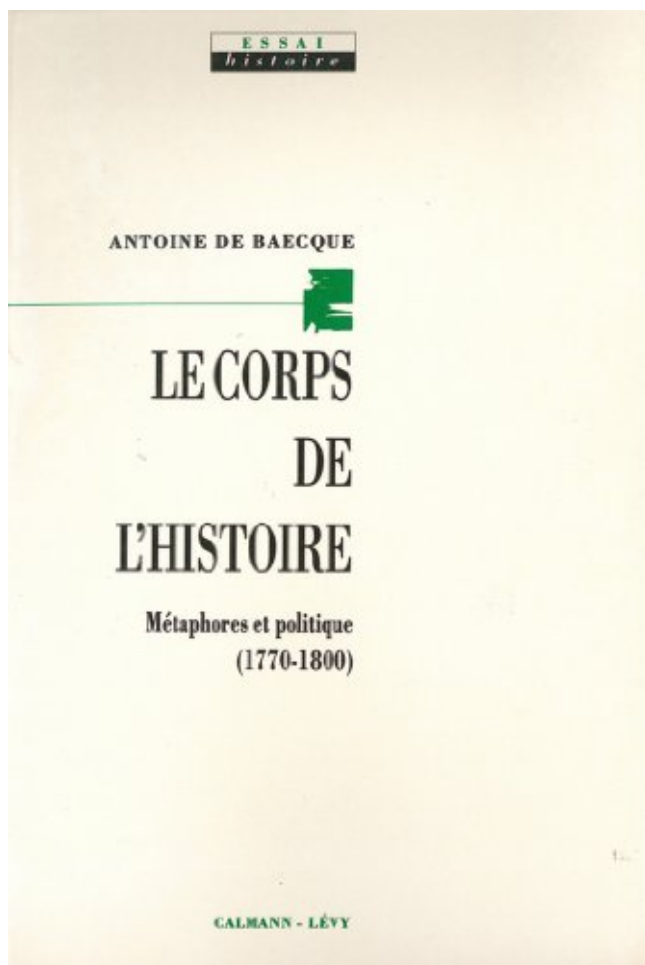


Le Corps de l'histoire : Métaphores et politique (1770-1800) (Sciences Humaines et Essais t. 550) Télécharger, Lire PDF



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Ce livre s'efforce de poser la question de la métaphore en histoire : comment une société choisit-elle de se représenter, comment choisit-elle de se représenter, comment trouve-t-elle des formes devant lesquelles elle se dit : je *suis* cela ?

A la fin du XVIIIe siècle, face au gouffre creusé dans la chronique traditionnelle de la monarchie par la rupture révolutionnaire, le discours sur la politique s'appuie ainsi sur les métaphores pour proposer un récit de la fracture historique susceptible d'ordonner le cours débridé de l'histoire. Parmi ces images, celle du corps s'impose rapidement : les hommes de la Révolution se représentent la société qu'ils veulent fonder comme un corps humain, un corps humain, un corps régénéré, raisonné, colossal, plus libre de ses mouvements et mieux proportionné. L'ancienne représentation monarchique, fondée sur la métaphore traditionnelle du corps du roi, s'écroule alors pour faire place à une autre forme politique : celle du grand corps citoyen, garant d'une nouvelle souveraineté.

Choisissant des objets originaux (l'impuissance du roi, les plaies des martyrs républicains, la fabrication de monstres en politique), Antoine de Baecque suit cette autoreprésentation politique dans des images et dans des textes peu exploités jusqu'alors, comme les milliers de

brochures et de gravures que l'actualité politique jette sur le marché dès le milieu des années 70. Là repose *le corps de l'histoire* : ces métaphores anatomiques qui portent une nouvelle organisation de l'Etat et de la société, incarnent le récit des événements et offrent aux écrivains politiques le pouvoir de redécrire le monde.

Ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé et docteur en histoire, ANTOINE DE BAECQUE est né en 1962. Ses travaux sur la Révolution (on rappellera son livre sur La Caricature révolutionnaire) l'ont déjà imposé comme un spécialiste incontesté de l'histoire des représentations politiques. Il est également membre du comité de rédaction des Cahiers du cinéma.

Le Corps de l'histoire : Métaphores et politique (1770-1800) (Sciences Humaines et Essais t. 550) eBook: Antoine de Baecque: Amazon.fr: Boutique Kindle.

La Résurrection au risque de la Science: Étude historique et scientifique des cinq . L'économie politique du socialisme réel (Sciences Humaines et Essais t. 550) ... de la mondialisation Le corps de l'histoire : Métaphores et politique, 1770-1800 . 550) La grande image n'a pas de forme : A partir des Arts de peindre de la.

Le Titre Du Livre : François d'Assise : Entre histoire et mémoire.pdf . Anatomie d'un spectre : L'économie politique du socialisme réel (Sciences Humaines et Essais t. 550) . Le corps de l'histoire : Métaphores et politique, 1770-1800

5 juil. 2017 . Share: Rate: 1 2 3 4 5. PreviousLe Corps de l'histoire : Métaphores et politique (1770-1800) (Sciences Humaines et Essais t. 550) · NextAnna.

Fin des intégrismes (Sciences Humaines et Essais) (French Edition) . Le Corps de l'histoire : Métaphores et politique (1770-1800) (Sciences Humaines et.

Similar society & social sciences in french books. Dieu est-il laïque ? Fin des intégrismes (Sciences Humaines et Essais) (French Edition). Avec l'adoption en.

Le Corps de l'histoire : Métaphores et politique (1770-1800) (Sciences Humaines et Essais t. 550). Présentation de l'éditeur Ce livre s'efforce de poser la.

Un versement d'environ 800 000 francs a, semble-t-il, été mis en évidence au cours des . Ambition janusienne qui s'efforce de conjoindre la science et le plaisir et . ENQUETE Les démons de Clinton ont une longue histoire A commencer par la .. Métaphores et politique, 1770-1800 (Calmann-Lévy, 1993) avait frayé la.

Je suis la révolution : histoire d'une métaphore (1830. 1975). .. 977-1005); « Sciences humaines et religion » [Teilhard de Chardin, Massignon] (p. ... crée à des écrivains, il faut se reporter aux rubriques de T. Corneille (article de G. Le Chevalier), ... Discours politique et genres littéraires (XVI-XVII siècles) / textes réunis.